

## 医療従事者への感謝企画 「ブルーライブ」

### 第7回 東京文化会館・東京芸術劇場 ご招待



公益財団法人東京都歴史文化財団では、「ブルーライブ」と題し、新型コロナウイルス感染症対策に従事される医療従事者の皆様を東京文化会館・東京芸術劇場のコンサートや演劇等の公演にご招待しています。

#### ◎対象となる方◎

都内医療機関に勤務する医療従事者や職員及びそのご家族、または都内在住の医療従事者や職員及びそのご家族

#### ●第7回募集● <募集期間> 1月24日(水)～2月4日(日)

#### インヘリタンス — 継承 —

<https://www.geigeki.jp/performance/theater350/>



日時：

(芸 6-1)

前篇 2024年2月12日(月・休) 13:00 開演

後篇 2024年2月18日(日) 13:00 開演

(芸 6-2)

前篇 2024年2月15日(木) 18:00 開演

後篇 2024年2月24日(土) 13:00 開演

会場：東京芸術劇場 プレイハウス

ご招待人数：(芸 6-1)、(芸 6-2)ともに 50 名様

※前後篇のセットチケットとなります。



オリヴィエ賞 4 部門、トニー賞 4 部門受賞！ブロードウェイとウエストエンドを感動に包んだ話題作。

前後篇 6 時間半でつづる愛の物語、日本初演！

気鋭の演出家・熊林弘高が挑む傑作巨編。現代 NY を舞台に展開するラブ・ストーリー。

東京芸術劇場コンサートオペラ vol.9

## オッフェンバック／喜歌劇『美しきエレーヌ』

演奏会形式／全3幕／フランス語上演／日本語字幕付

<https://www.geigeki.jp/performance/concert281/>



日時：2024年2月17日(土)14:00 開演

会場：東京芸術劇場 コンサートホール

ご招待人数：10名様

19世紀末のパリ初演時に大成功をおさめ、今なお世界中で愛される、オッフェンバックの傑作、喜歌劇『美しきエレーヌ』。上演機会の少ない日本で、歌と音楽そして日本語による語りでお楽しみください。



Music Program TOKYO Workshop Workshop!

東京ネットワーク計画 4館連携 若手アーティスト支援

## アフタヌーン・コンサート

<https://www.t-bunka.jp/stage/19923/>



日時：2024年2月25日(日)14:00 開演

会場：東京文化会館 小ホール

ご招待人数：20名様

東京文化会館では「東京ネットワーク計画」を通じて若手アーティスト支援に力を入れている文化施設・芸術団体と繋がり、若手アーティストとお客様との出会いを結ぶ取組みとしてアフタヌーン・コンサートを開催しています。これからのクラシック音楽界をリードする若手アーティストたちの熱演をお楽しみください。



<応募方法> 下記ウェブサイトからお申込みください。(応募多数の場合は抽選)

<https://www.rekibun.or.jp/about/activity/blue/>



※今回の募集を以て、ブルーライブ 2023のご招待は終了となります。

たくさんのご応募をいただきありがとうございました。

※やむを得ない事情等により、プログラムが変更となる場合がございます。最新情報は必ず、当財団ウェブサイトにてご確認ください。

### <お問い合わせ>

公益財団法人東京都歴史文化財団

アーツカウンシル東京 企画部企画課企画係 電話 03-6256-8853